DIECI RAGAZZE

Testo di **MOGOL** Musica di **L. BATTISTI**

Liberamente

Ho vi-sto un uo-mo che mo-ri-va per a - mo - re, ne ho vi-sto un

Mim

al-tro che più lacrime non ha. Nessun col-tel-lo mai ti può fe-rir di più di un grande amo-re che ti stringe il cuor.

Do Mim Do Si

Moderato beat *(un po' mosso)*

Die - ci ra-gaz-ze per me pos-son ba-sta - re
U - na la vo-glio per-chè sa be-ne bal-la - re.
Die - ci ra-gaz-ze per me pos-son ba-sta - re

Mim

die - ci ra-gaz-ze per me vo-glio di-men - ti-ca - re ca-pel-li
U - na la vo-glio per-chè an-cor non sa co-sa vuol dir l'a-mo - re.
die - ci ra-gaz-ze per me vo-glio di-men - ti-ca - re ca-pel-li

Si 7

bion - di d'ac - ca-rez - za - re e lab-bra ros-se sul-le qua-li mo-ri - re
U - na sol-tan-to per - chè ha co-no - sciu-to tut-ti tran - ne me.
bion - di d'ac - ca-rez - za - re e lab-bra ros-se sul-le qua-li mo-ri - re

Mim Sol La Do

Die - ci ra-gaz-ze per me so - lo per me. 1. *Rit. Obbl.* 2.
Die - ci ra-gaz-ze co - sì che di-con so - lo di sì.
Die - ci ra-gaz-ze co - sì che di-con so - lo di sì.

Mim Si 7 Mim Mim7 Mim6 Domaj 7 Si Mim

Vor-rei sa-pe-re chi ha det - to che non vi-vo più sen-za te. Mat-to,

Si 7 Mim Re Mim Re Si7 Mim