

VISE af DUELLEN.

Allegro moderato. Antonin.

Toutes les fil_les du village me trouvaient un, je n'sais, quoi ? qui plaisait même à la plus sa - ge,
 Alle de skjönne Bönder-piger syntes sted--se godt om mig. "Han er saa pæn!" sige de al--le,

dolce

qui plaisait même à la plus sa - ge, et cha cune vouloit de moi
 "han er saa södt!" sukke de al--le,"hvor lyk salig er ik--ke den en ma _ ri _ a _ -- _ ge.
 han taer til Ko _ ne"

Majeur.

Plus lent:

I.er Mouvement.

(*) é _ tre mari, c'est être heureux, mais é _ tre gar _ con, vaut ben mieux, vaut ben mieux, mais é _ tre gar _
 (*) Man har det jo godt nok i Æg _ te _ stand, men jeg holder meer af den u _ _ giv _ te Stand, men jeg holder

avec la voix

con, vaut ben mieux, vaut ben mieux, vaut ben mieux vaut ben mieux.
 meer af den u _ _ giv _ te Stand, jeg vil skiöt _ te mig selv saa længe jeg kan.

f

(*) Je n'veoulions pas. J'avions entendu dire, que quand une femme est la nôtre, elle n'est plus à nous, quoiqu'elle nous aime toujours, et je disions à part moi:

(*) Men see, givte mig, det havde jeg nu aldeedes ingen Lyst til, for jeg havde altid hört sige, at Ägtestand er en färlig Stand, og saa sagte jeg til mig selv:

2.

Pourtant, un jour, je vis Rosette,
Au pied léger, à l'œil fripon,
Mon cœur fut pris par c'te blonde
Et je l'épousis tout de bon,
 Queu jour de fête ! (*)
 ^ Etre garçon, c'est être heureux,
Mais être mari vaut ben mieux.

3.

All'veut que j'l'aime à la folie,
Mais all'n'veut pas que j'sois jaloux;
Et pour m'guérir d'ma jalousie
Ma femme prend un autre époux,
 Queu perfidie ! (***)
 ^ Etre mari c'est être heureux,
Mais ne l'etre pas vaut ben mieux.

(**) Comme je dansis ! comme j'étions content ! comme all'm'aimait ! comme le soir... comme le matin, j'disions :

(***) Qual'revienne encore avec son air doucereux: m'dire mon cher Antonin, mon bon petit ! i n'y en a plus dè petit, non i n'y en a plus ! ah ! jarnigoi...

2.

Saa fik jeg Öie pa Rosette,
O, hun var saa nydelig !
% Da tænkte jeg, der er den Rette %
Og til Kone jeg hende fik
 Og det gik deiligt ! (*)
Man har det jo godt nok i ugit Stand
% Men jeg holder mere af Ägtestand.%
Man lever først naar man bliver Ägtemand.

3.

Men nu hun vil, at jeg skal være
Jmmer forløbt, og aldrig jaloux
% Og for at jeg Kunsten skal lære %
Taer hun selv sig en anden Mand,
 Og det skal jeg taale ! (***)
Nu har jeg faaet nok af Ägtestand
% O gid jeg var bleven min egen Mand ! %
Nu faaer jeg da bære saa godt jeg kan !

(**) Hvor jeg da var lykkelig ! ja da var jeg grumme lykkelig ! hvor hun kyssede mig ! hvor hun klappede mig ! da sagde jeg til mig selv :

(***) Nei aldrig ! nu veed jeg nok, hun vil gjøre dét godt igjen, "min söde Antonin, min rare Antonin !" heder det da, men der skal ikke blive noget af -