

JACINTO CHICLANA

Milonga



Poesía: JORGE LUIS BORGES

Música: ASTOR PIAZZOLLA

JACINTO CHICLANA

Milonga

Poesía: JORGE LUIS BORGES

Música: ASTOR PIAZZOLLA

PIANO

Me- cuer- do, fu- gen Bol- va - ne - ra, en u - na no - che le - ja - ná, qués- qués- de- ló caés el

nom- bre de- un tal Ja - cin- to Chi - cla - na. Ni - go se di - jo tam - bién de- na- que- ray de- un cu -

chi - llo. Los a - ños no de - jan ver el es - tre - vo - ray el bri - llo. ¡Qué- n sa - be por que ra -

zón, ve- an- da lus - can - do - se nom - bre! Me que - la - ri - a an - ber có - mo - a - bré hi - do - que - un hom - bre.

Ni - lo lo ve - gy en - bal, con el al - ma co - me - di - da; co - paz de non - zar la voz

y de ju - gar - se la vi - da.

Só-lo Dios pue-de sa-ber la la-ya fiel des-aquel

hom-bre. Se-ñe-res, yo-estoy can-tan-do lo que se ci-fra en el nom-bre.

Siem-pre el co-ra-je es me-jor. La es-pe-ran-za nun-ca es va-na. Va-ya, pues, es-la mi-

lon-ga, pa-ra Ja-cin-to Chi-cle-na.

FIN

Me acuerdo, fué en Balvanera,
 en una noche lejana,
 que alguien dejó caer el nombre
 de un tal Jacinto Chiclana.
 Algo se dijo también
 de una esquina y de un cuchillo.
 Los años no dejan ver
 el entrevero y el brillo.

¡Quién sabe por que razón,
 me anda buscando ese nombre!
 Me gustaría saber
 cómo habrá sido aquel hombre.
 Alto lo veo y cabal,
 con el alma comedida:
 capaz de no alzar la voz
 y de jugarse la vida.

RECITADO:

Nadie con paso más firme
 habrá pisado la tierra.
 Nadie habrá habido como él
 en el amor y en la guerra.
 Sobre la huerta y el patio
 las torres de Balvanera,
 y aquella muerte casual,
 en una esquina cualquiera.

CANTO:

Sólo Dios puede saber
 la laya fiel de aquel hombre.
 Señores, yo estoy cantando
 lo que se cifra en el nombre.
 Siempre el coraje es mejor.
 La esperanza nunca es vana.
 Vaya, pues, esta milonga,
 para Jacinto Chiclana.