

G1 Bolje 613
GÄVLEfr, Ing.C.O.Bolje af Gennäs

1924

N^o 62. —

BAILLADE

{ Dici voyez ce beau domaine.
Betrachtet dieses Schlosses Ziñen. }

de l'Opera



BOILEAU-DIEU

arrange pour

Guitare

par



P. NACHER.

N^o 2494

Pr. & Ar.

Mayence chez les fils de B. Schott.

1924
13/13

— 36 —

gar - de la dame blanche vous en - tend la dame
Or - te vernimt die Burgfrau al - le Wörte an die - sem

blan - che vous re - gar - de la da - me blan - che vous en -
ihr ver - trau - ten Orfe vernimt die Burg - frau al - le

tend.
Wörte.

2.

Sous ces voultes sous ces tourelles
Pour éviter les feux du jour
Par fois gentilles pastourelles
Redisent doux propos d'amour
Vous qui parlez si tendrement
Jeune fillette tendre amant
Prenez garde prenez garde . . .

3.

En tous lieux protégeant les belles
Et de son sexe ayant pitié
Quand les maris sont infidèles
Elle en avertit leur moitié
Volage époux œurs inconstant
Qui trahissez votre serment . . .
Prenez garde prenez garde . . .

2.

Hier unter Thürm'chen Bogen Hallen
Sieht, bey der schrullen Mittagsglut,
Man Schäferin und Schäfer wallen
In Scherz und Kosen, wohlgemuth
Ihr trauten Holden, nehmt in acht
Dass unsichtbar die Burgfrau wacht
Lässt euch warnen lässt euch warnen
An diesem ihr vertrauten Orte
Vernimmt die Burgfrau alle Wörte.

3.

Die Frauen schützend jeden Ortes
Voll Mitfleid gegen ihr Geschlecht
Verkündet sie den Bruch des Wörtes
Dem Gatten gegen Pflicht und Recht
Drum Schmetterlinge, Ungetreue
Ersparet euch vergieb'ne Reue
Lässt euch warnen lässt euch warnen
An diesem ihr vertrauten Orte
Vernimmt die Burgfrau alle Wörte.