

TU T'EN VAS

Paroles et musique
Alain BARRIERE

Piano introduction with chords G, D7, G.

LUI

1. Tu t'en vas
2. Tu t'en vas

Musical notation for the first vocal line and piano accompaniment.

ELLE **LUI**

1. Mais non, mon cœur, non, ce n'est rien Que quel-ques se-maines à s'at-ten-dre Tu t'en
2. Mais non, mon cœur, non, ce n'est rien, Rien qu'un dé-part sans im-por-tan-ce Tu t'en

Musical notation for the second vocal line and piano accompaniment.

ELLE

1. vas Mes joies, mes ré-ves sont pour toi Im-pos-si-ble de s'y mé-pren-dre
2. vas Ce n'est rien, mon cœur, tu le sais bien, Qu'un ca-pri-ce de l'ex-is-ten-ce

Musical notation for the third vocal line and piano accompaniment.

ELLE

1. Tu t'en vas Mais notre a - mour nous ap - par - tient Nul ne sau - rait nous le re -
 2. Tu t'en vas Le temps, l'es - pa - ce ne sont rien Si tu me gar - des ta con -

LUI

1. -pren - dre Tu t'en vas L'a - loi - gne - ment si - de par -
 2. -fian - ce Tu t'en vas Che - que ma - tin qui vient, tu

1. -fois A mieux s'ai - mer, mieux se com - pren - dre Tu t'en vas
 2. ais, Pour tant d'a - mants tout re - com - man - ce Tu t'en vas

1. Comme un so - leil qui dis - pa - rait Comme un é - té, comme un di - men - che
 2. Je res - te là, seul et per - du Comme aux pires heu - res de l'en - fan - ce

ELLE ET LUI

1. J'ai peur de l'hi - ver et du froid J'ai peur du vi - de de l'ab - sen - ce
 2. J'ai peur de l'hi - ver et du froid J'ai peur du vi - de de l'ab - sen - ce

G D7 G

LUI

1. Tu t'en vas plus Et les oi - seaux ne chan - tent plus Le mon - de n'est qu'in - dif - fé -
 2. Tu t'en vas Sou - dain pour moi tout s'as - som - brit Le mon - de n'est qu'in - co - hé -

G7 C Cm

ELLE ET LUI

1. - ren - ce J'ai peur de toi, j'ai peur de moi J'ai peur que vien - ne le si -
 2. - ren - ce J'ai peur de toi, j'ai peur de moi J'ai peur que vien - ne le si -

G D7

D.C.

1. - len - ce.
 2. - len - ce.

G

C O D A

rit.

G7 G